



Data	Ora	Relatori e argomenti	Titolo intervento	Istituzione di provenienza
09/12/2020				
	09:00	Benvenuto delle autorità	Benvenuto delle autorità	Università di Genova
	09:20	Anna Giaufret	Apertura del convegno	Università di Genova
	09:50	Alessandro Portelli	Bruce Springsteen, Diavoli e polvere: redenzione e paura fra Irak, Afghanistan e Vietnam.	Università di Roma La Sapienza
	10:50	Pausa		
		Discorso memoriale		
	11:10	Marie-Anne Paveau	Mémoires situées. Quelques réflexions sur l'oubli, le nom propre et l'écoute	Université Paris 13
	11:30	Andrea Gullotta	Renaming the Dead: The "Gulag Memory War" in Russia	University of Glasgow
	11:50	Caroline Laurent	Forgetting and Remembering France's Tirailleurs Sénégalais	King's College London
	12:10	Discussione		
	12:30	Archivi vivi		
10/12/2020				
	09:00	Panel Victor-E: Johannes Praetorius-Rhein, Perrine Val, Lucie Česálková, Francesco Pitassio, Paolo Villa	Rubbles and Vaults. Making Use of the Non-Fiction Film Heritage for Reassessing Trauma and Reconstruction Culture	Goethe-Universität Frankfurt am Main, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Institute of Contemporary History (Czech Academy of Sciences), Università di Udine
	10:00	Pausa		
		Memoria e Arte		
	10:20	Lambert Barthélémy	Le casque, la route et les récits (de la mémoire anti-monumentale)	Université de Poitiers
	10:40	Mathilde Salaün	Arts et mémoires du conflit interne péruvien (1980-2000)	Université de Toulouse Jean Jaurès



	11:00	Yona Hanhart-Marmor	Quand le travail mémoriel dissimule le choix de l'amnésie. Les récits des narrateurs de la troisième génération après la Shoah.	The Hebrew University of Jerusalem
	11:20	Discussione		
	11:40	Pausa		
	12:00	Justina Smalkyte	Between the National and the Transnational: Holocaust Representations in Post-Soviet Lithuanian Museums	Sciences Po, Paris
	12:20	Elena Ogliari	Retrieving the Great War from oblivion: two exhibitions in Ireland	Università di Milano
	13:00	Discussione		
11/12/2020				
	09:00	Panel MemWar: Alessia Cassani, Roberto Francavilla, Simona Leonardi, Laura Quercioli, Stefano Vicari	Per un glossario della memoria	Università di Genova
	10:00	Pausa		
		La memoria di pietra: architetture e monumenti		
	10:20	Arber Shtembari	« La reconnaissance par les pierres » - Une sociologie politique des formes symboliques réifiées dans l'après-guerre du Kosovo (1999-2006)	Université de Limoges
	10:40	Gruia Badescu	Architectures of memory: Urban reconstruction and dealing with the past in Belgrade and Sarajevo	Universität Konstanz
	11:00	Galit Noga-Banai	Stolpersteine and Commemoration of Twentieth-Century Trauma in Situ	The Hebrew University of Jerusalem
	11:20	Discussione		
	11:40	Pausa		



Racconto e Memoria				
	12:00	Lucia Cinato	Oblio collettivo e memoria storica. Analisi linguistica di luoghi ed emozioni in interviste autobiografiche a profughi tedeschi	Università di Torino
	12:20	Eva-Maria Thüne	“Siete voi il nostro problema”. La Seconda guerra mondiale nei racconti dei bambini del 'Kindertransport'	Università di Bologna
	12:40	Discussione		
12/12/2020				
	09:00	Inocência Mata	African Postcolonial Literature: The War Spectre	Universidade de Lisboa
	10:00	Pausa		
		Costruzione e divulgazione della memoria		
	10:20	Serena Spazzarini	<i>Brundibár</i> e il futuro della Memoria: progetti educativi e didattici per giovani e giovanissimi	Università di Genova
	10:40	Sabina Macchiavelli	Il contributo del suono alla memoria del conflitto nella docufiction radiofonica contemporanea: uno studio di caso italiano	Ricercatrice indipendente
	11:00	Maria Rita Leto	Guerra, memoria e post-memoria in <i>Fatherland</i> di Nina Bunjevac e <i>Safe Area Goražde</i> di Joe Sacco.	Università di Chieti
	11:20	Claudia Sternberg	Broadening the Script, Augmenting Memory: Transnational First World War Films in the Centenary Years	University of Leeds
	11:40	Discussione		
	12:00	Archivi vivi		
	12:20	Pausa		
		Narrare la Memoria		



	14:00	Tossa Messan	Dialogisme de la mémoire du génocide	IFK- Kunstuniversität Linz in Wien
	14:20	Julio Zarate-Ramirez	« Je ne suis pas complet de l'esprit » : la voix des victimes de la Guerre Civile au Guatemala dans <i>Insensatez</i> , d'Horacio Castellanos Moya	Université Savoie Mont Blanc
	14:40	Discussione		
	15:00	Pausa		
	15:20	Chiara Rolla	Memoria in filigrana/filigrana della memoria: 1945 di Michel Chaillou	Università di Genova
	15:40	Maximiliano Fuentes, Francesc Montero	The memory of the Great War in Catalonia: Construction, representation and political uses of the 'Catalan volunteers' myth	Universitat de Girona
	16:00	Adina Balint	Représentations littéraires de la Shoah : transmettre la mémoire de la Seconde Guerre mondiale	Université de Winnipeg
	16:20	Discussione		
	16:40	Archivi vivi		
	17:00	Anna Giaufret	chiusura convegno	Università di Genova